

“LAGOMAGGIOREMUSICA” 2026 – DOMENICA 23 AGOSTO, ORE 21.00 – ANGERA – CHIESA DI S. ALESSANDRO

WATERMELON ENSEMBLE

Fabrizio Meloni – clarinetto solista

Giuseppe Federico Paci – clarinetto piccolo

Marco Giani – corno di bassetto

Andrea Rum – clarinetto basso

Emanuele Pedrani – contrabbasso

Luca Vanoli – percussioni

Domenica 23 agosto, ad Angera, alle ore 21.00, nella chiesa di S. Alessandro, nell'ambito della rassegna “LagoMaggioreMusica” 2026, organizzata dalla Gioventù Musicale d'Italia, si terrà un concerto del Watermelon Ensemble. L'ingresso è a offerta libera. Per informazioni si può contattare il numero 3333598577.

Il Watermelon Ensemble è un quintetto formato da musicisti provenienti da importanti esperienze orchestrali e cameristiche, uniti dall'interesse per il repertorio contemporaneo e per la creazione di nuovi programmi originali. Il gruppo nasce con l'obiettivo di valorizzare una formazione inusuale, esplorando le possibilità timbriche e dinamiche dell'interazione tra la famiglia dei clarinetti, percussioni e contrabbasso. Il repertorio proposto evita gli estremi dell'avanguardia più radicale, privilegiando invece una musica che mantenga un forte rapporto con l'ascolto e con il pubblico.

Fabrizio Meloni è una delle figure di riferimento del clarinetto a livello internazionale. Dal 1984 ricopre il prestigioso ruolo di Primo Clarinetto dell'Orchestra e della Filarmonica del Teatro alla Scala di Milano.

Giuseppe Federico Paci è un clarinetista che rappresenta una delle realtà più brillanti della nuova generazione di musicisti classici.

Marco Giani è una delle figure di riferimento per il clarinetto in Italia, noto per il suo ruolo di Primo Clarinetto dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali di Milano.

Andrea Rum si distingue nel panorama artistico contemporaneo per un profilo multidisciplinare che unisce rigore musicale e sensibilità visiva. Protagonista in formazioni da camera come il Trio Odeon.

Luca Vanoli è un percussionista e timpanista di straordinario eclettismo, la cui carriera si snoda tra i più prestigiosi palchi della musica classica e collaborazioni con icone del pop mondiale (Evanescence, Mika).

Emanuele Pedrani è contrabbassista dell'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano.